

Abstrak

TUJUAN PENELITIAN, ialah untuk mengetahui proses produksi program liputan cilik di stasiun televisi DAAI TV Jakarta. *METODE PENELITIAN* yang digunakan dalam penelitian ini adalah *Metode Kualitatif*. *ANALISIS* yang digunakan adalah observasi partisipatif dan wawancara secara mendalam dengan kru yang terlibat dalam program liputan cilik. *HASIL YANG DICAPAI*, tiga tahapan produksi program liputan cilik yakni proses pra produksi, produksi dan pasca produksi program liputan cilik dan proses analisis SWOT (Strenght, Weakness, Opportuniy, Threats). *SIMPULAN*, program liputan cilik ini telah melakukan produksi program liputan cilik sesuai dengan SOP (standard operation procedure) walaupun program ini tayang di televisi non – komersil dan program liputan cilik ini tidak memberikan hiburan semata saja namun program liputan cilik mengandung unsur edukasinya. (M)

Kata Kunci

Proses, Produksi Program, Liputan Cilik, di DAAI TV, Periode Febuari – Mei 2013

Abstract

RESEARCH GOAL, is to know the program production process liputan cilik DAAI TV television station in Jakarta. METHODS used in this study is a qualitative method. ANALYSIS used is participatory observation and in-depth interviews with the crew involved in the program liputan cilik. RESULTS ACHIEVED, three stages of the program production process liputan cilik pre production, production and post-production programs and processes liputan cilik SWOT analysis (Strength, Weakness, Opportuniy, Threats). Conclusion, this program has done production liputan cilik program in accordance with the SOP (standard operation procedure) although the program is aired on television non - commercial and liputan cilik. This program does not provide just mere entertainment but contains elements education liputan cilik program (M).

Keyword

Process, Production Program, Liputan Cilik, in DAAI TV, period February - May 2013